

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
АЛМАТИНСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



АНЭУ

Алматы гуманитарлы
- экономикалық университет



«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор АГЭУ
Профессор д.п.н.
Корвяков В.А.
г., протокола № 10

Программа творческого экзамена для поступающих по образовательной программе
«БВ01422 (IP) Физическая культура и спорт»

Алматы, 2024г.

Составители:

ЗТРК., старший преподаватель Абу Аубакиров С.Д.
Магистр, преподаватель АДР Абдикадыр Г.Ж.

Программа поступления по образовательной программе «6В01422 (IP) Физическая культура и спорт» на основе собеседования рассмотрена и обсуждена на заседании кафедры «Педагогика естествознания и физическая культура».

Протокол № 9 от «08» 04 2024 г.

Заведующий кафедрой Мам Майшинова Г.Т.

Согласовано:
Директор института Нур Нурлихина Г.Б.

Начальник учебного отдела СА Абилтаева А.И.

Утверждено:
Заседание Ученого Совета университета протокол № 10 от «30» 05 2024 г.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Творческий экзамен по образовательным программам 6В01401 – Подготовка учителей физической культуры, принимает специальная экзаменационная комиссия, созданная из состава профессоров и преподавателей кафедр Педагогике, естествознания и физической культуры.

Программа разработана на основании Приказа Министра образования и науки РК Казахстан от 31.10.2018 г. № 600 «Об утверждении Типовых правил приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования», (в редакции приказа Министра науки и высшего образования РК от 02.06.2023 г. №252).

Согласно которым порядок приема на обучение по программам послевузовского образования АГЭУ определяет самостоятельно, а также, в соответствии с пп. б) п. 2 статьи 43-1 Закона определяет порядок приема, форму, программу проведения дополнительного экзамена и проходной балл для поступающих с учетом особенностей направления подготовки.

Проведение специальных и (или) творческих экзаменов осуществляется по группам образовательных программ в соответствии с Перечнем, согласно приложению 1 к указанным Типовым правилам.

Прием на обучение по группам образовательных программ высшего образования, требующих творческой подготовки осуществляется с учетом результатов специальных и (или) творческих экзаменов.

Лица, поступающие на группу образовательных программ высшего образования, требующих творческой подготовки, имеющие документы об общем среднем, техническом и профессиональном или после среднем образовании, сдают два творческих экзамена.

Лица, поступающие на группу образовательных программ высшего образования, требующих творческой подготовки по родственным направлениям подготовки кадров высшего образования, предусматривающих сокращенные сроки обучения, сдают один творческий экзамен.

Творческие экзамены для поступающих, имеющих документы об общем среднем или техническом и профессиональном, после среднем образовании, оцениваются по 45-балльной системе.

Творческий экзамен для поступающих по родственным направлениям подготовки кадров высшего образования, предусматривающих сокращенные сроки обучения, оценивается по 20-балльной системе.

1 творческий экзамен

Нормативы по специализации

Порядок проведения творческих экзаменов

Максимальное количество баллов всего творческого экзамена составляет 90 баллов. Сдача творческого экзамена разделена на 2 дня:

➤ В первый день сдаётся контрольные нормативы по специализации: баскетбол, волейбол, футбол, бокс, лёгкая атлетика и единоборства (дзюдо, самбо, казакша күрес). Максимальное количество - 45 баллов, минимальное - 5 баллов.

➤ Во второй день сдаётся контрольные нормативы по общефизической подготовке (ОФП).

Максимальное количество - 45 баллов, минимальное - 15 баллов.

Абитуриент обязан принять участие по всем видам упражнений.

Максимальное количество баллов, которое может набрать абитуриент по всем видам упражнений — 90.

Минимальное количество баллов, которое необходимо набрать по всем видам упражнений для участия в конкурсе — 10.

Абитуриент, набравший в первый день менее 5 баллов, выбывает из участия в конкурсе. Таким образом, количество набранных баллов за 2 дня контрольных нормативов по специализации и ОФП может быть в пределах от 10 до 90.

Результат по творческому экзамену оценивается как среднее арифметическое всех тестов.

Мастерам спорта международного класса, Мастерам спорта РК и Кандидатам в мастера спорта, выполнившим или подтвердившим разрядные нормативы в течение двух лет, предшествующих вступительным экзаменам, автоматически выставляется максимальное количество баллов — 45 норматива по специализации. Нормативы по общей физической подготовке (ОФП) является обязательной сдачи творческого экзамена.

ТЕСТЫ

вступительных нормативов абитуриентов, поступающих по специализации баскетбол

№	УПРАЖНЕНИЯ	МУЖЧИНЫ				ЖЕНЩИНЫ			
	4-годичные (СО)	45	25	15	5	45	25	15	5
	3-годичные (ССО)	20	15	10	5	20	15	10	5
1	Броски с дистанции, 10 бросков с расстояния 4 и 6,25м, поочередно (кол-во очков).	14	13	11	10	12	11	10	9
2	Штрафные броски – 10 бросков(кол-во	8	7	6	5	8	7	6	5

	попаданий)								
3	Скоростная техника (обводка трех препятствий стоящих в 3х кругах, с броском по корзине правой рукой; и в обратную сторону левой рукой) сек)	12,8	13,1	13,4	13,6	13,2	13,5	13,9	14,0
4	Передвижение в защитной стойке по 6-ти точкам (сек)	18,5	19,5	20,5	21,5	21,5	22,5	23,5	24,0

Условия выполнения штрафных бросков. Броски выполняются с линии штрафного броска. При броске не заступать за линию броска. Бросок выполнять с места. Общее количество выполненных бросков-10. Броски засчитываются по количеству попаданий в корзину.

Условия выполнения передач за 10 секунд. Передачи выполняются с места, на расстоянии метра от стены, двумя руками от груди. Передачи должны выполняться, не заступая за линию, прямо на уровне груди. Если мяч потерян, попытка не засчитывается.

ТЕСТЫ вступительных нормативов абитуриентов, поступающих по специализации футбол

№	УПРАЖНЕНИЯ	Баллы			
		45	25	15	5
	4-годовые (СО)	45	25	15	5
	3-годовые (ССО)	20	15	10	5
1	Удары по неподвижному мячу с 16,5м в заданную половину ворот разделенных по вертикали. Мяч после удара должен пересечь линию ворот по воздуху и коснуться земли не ближе 10м. Выполняется 10 ударов и оценивается кол-во попаданий (разрешается 1 попытка). Норматив только для полевых игроков.	8	7	6	5
2	Ведение мяча от стартовой точки расположенной в 50м от ворот с последующим ударом в цель. По прямой линии расставлены 4- стойки: первая –в 7м от стартовой точки, последующие в 7м одна от другой, необходимо обвести эти стойки и выполнить удар по воротам из-за пределов штрафной площадки. Попадание в ворота обязательно. Норматив оценивается по времени(разрешается 2 попытки). Нормативы выполняют все.	9 с	10 с	11 с	12 с
3	Жонглирование мяча	45	25	15	5
		20	15	10	5
4	Бросок мяча рукой на дальность и точность. Выполняется 3 броска после 4-х шагов на дальность в квадраты (2м x 2м). Оценивается метраж и попадание в квадрат. Норматив только для вратарей.	45	25	15	5
		20	15	10	5

Условия выполнения штрафных бросков. Броски выполняются с линии штрафного броска. При броске не заступать за линию броска. Бросок выполнять с места. Общее количество выполненных бросков-10. Броски засчитываются по количеству попаданий в корзину.

Условия выполнения передач за 10 секунд. Передачи выполняются с места, на расстоянии метра от стены, двумя руками от груди. Передачи должны выполняться, не заступая за линию, прямо на уровне груди. Если мяч потерян, попытка не засчитывается.

ТЕСТЫ **вступительных нормативов абитуриентов, поступающих** **по специализации бокс**

№	УПРАЖНЕНИЯ	Баллы			
		45	25	15	5
	4-годичные (СО)	45	25	15	5
3-годичные (ССО)	20	15	10	5	
1	Техника бокса, индивидуальный показ 1рх3 мин				
2	Бой с тенью 1рх3 мин				
3	Вольный бой 1рх3 мин				
4	Прыжки на скакалке 1рх3 мин.				
5	Тактическое мастерство определяется во время боя				

Бой с тенью: выполняется в течение 3 минут в 1-м раунде. Стойка боксера, руки на уровне головы, прямые удары, боковые удары, удары снизу вверх по животу. Удары с близкого, со среднего и дальнего расстояния, вольный бой.

ТЕСТЫ **вступительных нормативов абитуриентов, поступающих** **по специализации самбо, дзюдо, Қазақ күресі и др. единоборств.**

№	УПРАЖНЕНИЯ	Баллы			
		45	25	15	5
	4-годичные (СО)	45	25	15	5
3-годичные (ССО)	20	15	10	5	
1	а) Забегание на мосту б) самостраховка				
2	Перевороты на мосту (10 раз, сек)				
3	Броски чучела прогибом (10 раз, сек)				
4	Броски чучел через спину (10 раз, сек)				
5	Техника борьбы В стойке В партере				
6	контрольные схватки				

Баллы за вступительные экзамены по избранному виду спорта выводиться как среднее арифметические из двух оценок

ТЕСТЫ
вступительных нормативов абитуриентов, поступающих по
специализации волейбол

№	УПРАЖНЕНИЯ	МУЖЧИНЫ				ЖЕНЩИНЫ			
		45	25	15	5	45	25	15	5
		4-годичные (СО)	3-годичные (ССО)	45	25	15	5	45	25
1	Верхняя передача высотой 1,5 – 2 м над собой и далее партнеру на расстояние 6-7 м высотой 2,5-3 м (выполняется)	8	6	4	3	8	6	4	2
2	Верхняя подача мяча по два раза в зоны 1,6,5 (кол-во подач)	4	3	2	1	4	3	2	2
3	Прием мяча снизу двумя руками с подачи на точность (6 попыток)	4	3	2	1	4	3	2	1
4	Нападающий удар (прямой)	4	3	3	2	4	3	2	1
5	Участие в двухсторонней игре. При выполнении всех упражнений, кроме количественных показателей, учитывается техника выполнения (согласно правил соревнований)	Оценивается техника и тактика игры				Оценивается техника и тактика игры			

Условия выполнения Подача на точность, по 3 в каждую из 3-х зон. Выполнить подачу любым способом 9 подач так, чтобы мяч попал в каждую зону. На каждую зону по 3 подачи.

Условия выполнения передач 2-мя сверху. Выполнить передачи от стены 2-мя сверху в квадрат 1,5 с расстояния 2-3 без потерь, Считается кол-во передач без потерь. Не нарушать расстояния 2-3 метра от стены.

ТЕСТЫ
вступительных нормативов абитуриентов, поступающих по
специализации Легкая атлетика (мужчины)

№	УПРАЖНЕНИЯ	БАЛЛЫ			
		45	25	15	5
		4-годичные (СО)	3-годичные (ССО)	45	25
1	Бег на 100 м (сек)	11.5	11.8	12.1	12.4
2	Бег на 200 м (сек)	23.2	24.0	25.0	26.0
3	Бег на 400 м (сек)	52.0	54.0	56.0	58.0
4	Бег на 800 м (мин.сек.)	2.04.0	2.07.0	2.10.0	2.15.0
5	Бег на 1500 м (мин.сек.)	4.16.04	4.22.0	4.30.0	4.40.0
6	Бег на 3000 м (мин.сек.)	9.16.0	9.32.0	9.50.0	10.10.0
7	Бег на 5000 м (мин.сек.)	15.50.0	16.15.0	16.45.0	17.20.0
8	Бег на 10000 м (мин.сек.)	33.10.0	34.00.0	35.00.0	36.20.0
9	Бег на 110 м с/б (сек.)	16.2	16.7	17.4	18.3
10	Бег на 400 м с/б (сек.)	59.0	1.01.0	1.04.4	1.08.0
11	Прыжок в высоту (метр)	1.80	1.74	1.66	1.58
12	Прыжок в длину (метр)	6.50	6.20	5.80	5.40
13	Прыжок с шестом (метр)	3.90	3.60	3.30	3.00

14	Тройной прыжок (метр)	13.60	13.20	12.70	12.20
15	Толкание ядра (метр)	13.00	12.00	11.00	10.00
16	Метание диска (метр)	40.00	37.00	34.00	30.00
17	Метание молота (метр)	48.00	45.00	41.00	36.00
18	Метание копья (метр)	56.00	52.00	48.00	42.00
19	Сп.ходьба на 5 км (мин.сек.)	23.30	24.10.0	25.00.0	26.20.0

ТЕСТЫ

вступительных нормативов абитуриентов, поступающих по специализации легкой атлетики (женщины)

№	УПРАЖНЕНИЯ	БАЛЛЫ			
		4-годовые (СО)	25	15	5
		3-годовые (ССО)	20	15	10
1	Бег на 100 м (сек)	13.2	13.6	14.2	14.8
2	Бег на 200 м (сек)	27.2	28.2	29.5	31.0
3	Бег на 400 м (сек)	1.02.0	1.04.0	1.06.0	1.09.0
4	Бег на 800 м (мин.сек.)	2.28.0	2.36.0	2.44.0	2.52.0
5	Бег на 1500 м (мин.сек.)	5.00.0	5.10.0	5.24.0	5.40.0
6	Бег на 3000 м (мин.сек.)	10.50.0	11.20.0	11.50.0	12.30.0
7	Бег на 100 м с/б (сек.)	16.6	17.4	18.2	19.2
8	Бег на 400 м с/б (сек.)	1.10.0	1.13.0	1.16.0	1.20.0
9	Прыжок в высоту (метр)	1.55	1.50	1.44	1.36
10	Прыжок в длину (метр)	5.20	5.00	4.80	4.50
11	Тройной прыжок (метр)	12.00	11.20	10.40	10.00
12	Толкание ядра (метр)	11.00	10.00	9.00	8.00
13	Метание диска (метр)	36.00	33.00	30.00	26.00
14	Метание копья (метр)	36.00	33.00	29.00	25.00
15	Сп.ходьба на 3 км (мин.сек.)	16.00	16.40.0	17.20.0	18.00.0

Примечание: Студент сам выбирает направление специализации и сдаёт 1 норматив.

2 творческий экзамен

Нормативы по общей физической подготовке

Порядок проведения творческих экзаменов

На экзамене по физической подготовке абитуриентам необходимо выполнить нормативы по следующим видам испытаний:

1. **Бег на 100 метров** (юноши, девушки);
2. **Бег на 3000 метров** (юноши) – **бег на 1000 метров** (девушки);
3. **Подтягивание на перекладине** (юноши)–**Поднимание туловища из положения лежа на спине** (девушки);
4. **Прыжок в длину с места** (юноши, девушки).

Условия выполнения видов испытаний

1. Бег на 100 метров – бег на 100 метров проводится на беговой дорожке стадиона или любой ровной местности с обозначением линии старта и линии финиша, строго измеренной указанной дистанции бега. В забегах с низкого старта принимают участие 4-6 человек. Во время занятий и на соревнованиях старт дается судьей стартером с помощью флажка или стартового пистолета. Результат фиксируется секундомером с точностью до 0,1 сек.

2. Бег на 1000, 3000 метров - проводится на беговой дорожке стадиона или любой ровной местности с обозначением линии старта и линии финиша и строго измеренной дистанции бега. Забеги начинаются с высокого старта одновременно 10-12 человек.

3. Подтягивание на перекладине - тест на развитие физического качества силы. Тест выполняется из виса на прямых руках хватом сверху на высокой перекладине (носки ног не касаются пола). Подтягивание выполняется до пересечения подбородком грифа перекладины. Не разрешаются: остановки более 5 сек. в висе и выполнение подтягиваний из раскачивания. Технически правильное выполнение подтягивания должно быть без прогибания туловища и отведения головы назад.

4. Подъем туловища из положения лежа на спине - выполняется из положения лежа на спине ноги согнуты в коленях под углом 90 градусов, кисти рук на плечах, стопы удерживаются партнером

5. Прыжок в длину с места - тест, способствующий развитию скоростно-силовых качеств. Тест выполняется на ровной местности. Для приземления желательно мягкий грунт. Отмечается линия старта и с помощью рулетки или сантиметровой ленты наносится разметка с делением на 5 и 10 см. Участник становится на линии старта так, чтобы носки ног не пересекали ее. Приседая и свободным взмахом рук вперед-вверх выполняет резкий толчок ногами. Приземление выполняется на две ноги. Замер результата производится от линии старта до пяток или пятки ноги. Если прыжок выполнен и допущено касание руками сзади, то замер результата проводится от линии старта до ближайшей к линии руки.

ТЕСТЫ
вступительных нормативов абитуриентов, поступающих по
специальности 6В01401- Подготовка учителей физической культуры по
общей физической подготовке

Юноши

Виды испытаний	Единица измерений	Критерий оценок							
		отлично	баллы	хорошо	баллы	удовл.	баллы	неудовлет.	баллы
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Бег 100 м	сек	12,6	10	13,00	8	14,8	4	Больше 14,8	3
Бег 3000м.	мин.сек	11:00	13	12:00	8	12:30	4	Больше 12:30	4
Прыжки с места в длину	см	265	10	235	6	210	3	Меньше 210	3
Подтягивание	Кол-во раз	18	12	15	8	12	4	Меньше 12	4
Общие баллы			45		30		15		14 и меньше

Девушки

Виды испытаний	Единица измерений	Критерий оценок							
		отлично	баллы	хорошо	баллы	удовл.	баллы	неудовлет.	баллы
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Бег 100 м	сек	15,00	10	15,5	8	16,4	4	Больше 16,4	3
Бег 1000м.	мин.сек	04:00	13	04:30	8	05:00	4	Больше 05:00	4
Прыжки с места в длину	см	210	10	200	6	180	3	Меньше 180	3
Подъем туловища из положения лежа на спине	Кол-во раз	50	12	45	8	38	4	Меньше 38	4
Общие баллы			45		30		15		14 и меньше

Составители:

ЗТРК., старший преподаватель _____ Аубакиров С.Д.
Магистр, преподаватель _____ Абдикадыр Г.Ж.

Программа поступления по образовательной программе «БВ01422 (IP) Физическая культура и спорт» на основе собеседования рассмотрена и обсуждена на заседании кафедры «Педагогика естествознания и физическая культура».

Протокол № _____ от « _____ » _____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой _____ Майшинова Г.Т.

Согласовано:

Директор института _____ Нурлихина Г.Б.

Начальник учебного отдела _____ Абилтаева А.И.

Утверждено:

Заседание Ученого Совета университета протокол № _____ от « _____ » _____ 20 ____ г.

Составители:

ЗТРК., старший преподаватель _____ Аубакиров С.Д.
Магистр, преподаватель _____ Абдикадыр Г.Ж.

Программа творческого экзамена для поступающих по образовательной программе «БВ01422 (IP) Физическая культура и спорт» рассмотрена и обсуждена на заседании кафедры «Педагогика естествознания и физическая культура».

Протокол № _____ от « _____ » _____ 20 ____ г.

Заведующий кафедрой _____ Майшинова Г.Т.

Согласовано:

Директор института _____ Нурлихина Г.Б.

Начальник учебного отдела _____ Абилтаева А.И.

Утверждено:

Заседание Ученого Совета университета протокол № _____ от « _____ » _____ 20 ____ г.